



125<sup>E</sup> ANNÉE

NUMÉRO

14

JUILLET

1999

13/14

# IAS

INGÉNIEURS ET ARCHITECTES SUISSES

Bulletin technique de la Suisse romande



Francesco Della Casa,  
rédacteur

## Agrandissement du Cycle d'orientation du Gibloux à Farvagny

Le cycle d'orientation du Gibloux résulte de la volonté politique de décentraliser l'enseignement secondaire dans le canton de Fribourg. Entamée en 1975, l'édification successive de locaux provisoires et d'une construction en dur dénote une stratégie de développe-

ment au coup par coup, mise aujourd'hui en crise par l'accroissement prévisible du nombre des élèves et le nécessaire aggrandissement qui en découle.

Vingt-cinq ans après le début de ce processus de « colonisation scolaire » désordonné, on a opté pour

l'organisation d'un concours, dont on attendait une proposition apte à procurer une cohérence à l'ensemble.

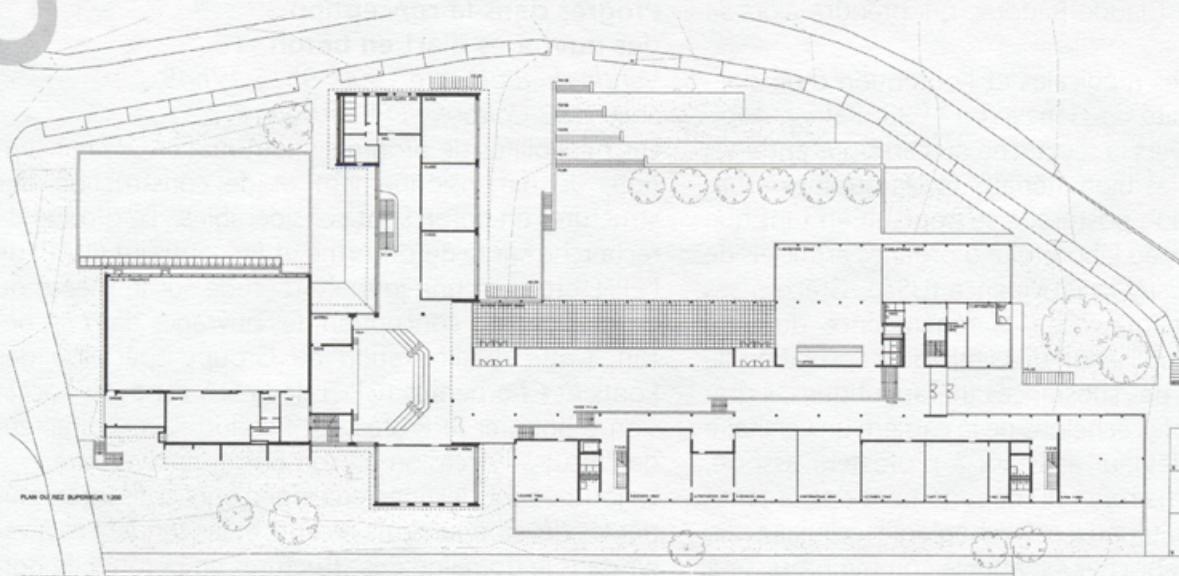
L'exercice représentait une certaine difficulté, due notamment à la morphologie du bâti existant, à la forme et à la topographie de la parcelle.

1<sup>er</sup> rang et 1<sup>er</sup> prix: 22000.-  
*Klein Bonaudi Sàrl, Lausanne*

Le jury relève l'élégance et la qualité fonctionnelle de la proposition, qui offre un traitement spatial généreux, bien que peut-être trop monumental, de l'entrée.

Le choix d'une implantation en longueur permet un traitement convaincant de l'apport de luminosité naturelle tout en proposant une relation forte avec le paysage.

Le traitement des façades, par effet de collage, paraît répondre aux vœux de cohérence du jury.



2<sup>ème</sup> rang et 2<sup>ème</sup> prix: 20000.-  
*Jean-Bernard Coquoz, Fribourg*

La typologie en peigne proposée par ce projet, si elle lui semble conforme au thème d'une école, apparaît par trop urbaine, dans un tel contexte, aux yeux du jury.

Celui-ci relève néanmoins que l'articulation avec le bâti existant se fait de manière très habile autour d'une cour qui sert à la fois de préau et d'entrée pour les deux bâtiments.

Un doute subsiste quand à la qualité spatiale des cours intérieures.

